

Pályaorientációs nap 2024

A 2024-es pályaorientációs nap keretében a 11.H osztály a Ráth György-villába látogatott. A Városligeti fasoron elhelyezkedő eklektikus stílusú épület korábbi tulajdonosa, az Iparművészeti Múzeum első főigazgatója nevét viseli. A villa mára már az Iparművészeti Múzeum kiállítási tereinek egyik különálló része lett, így a mostani, általunk látogatott kiállításokat is az Iparművészeti Múzeum szervezte. A villában megtekinthető egy állandó kiállítás „A mi szecesszióknk” néven, valamint jelenleg egy másik kiállítás is látogatható, az „Art deco”.

Mivel a kiállítás látogatása előtt felkerestem a múzeumot, így tudták ajánlani, hogy ne csak a tárlatok megtekintésére, vagy tárlatvezetésre kerüljön sor, hanem múzeumpedagógiai foglalkozásra is. Az osztály két csoportban vett részt ezen a foglalkozáson, mivel a két kiállításon könnyen meg lehetett osztani az amúgy magas létszámú osztályt. Az villa alsó szintjén a szecesszió kapott helyet, míg a felső szintjén az art decoval ismerkedhettek meg a diákok. A fő vezérszál, amely egybefonta a két kiállítást a divat volt. „A mi szecesszióknk” tárlat esetében a múzeumpedagógus a szecesszió stílus jegyeit mutatta be, korabeli használati tárgyak, iparművészeti tárgyak és ruhák segítségével. A diákoknak egy játékos feladat keretében, különböző kiegészítők segítségével egy századforduló idején élő polgárnak kellett beöltözniük, valamint megszemélyesíteni a személyt. A fenti emelet art deco stílusa kiállítás keretében pedig, szintén a stílusnak megfelelő öltözékben egy parfüm reklámot kellett előadnia a diákoknak, az adott kor emberének célozva.

A foglalkozás egésze körülbelül két órát ölelt fel. Azért ezt a programot választottam a diákoknak, mivel egy interaktív múzeumpedagógia foglalkozás keretében ismerkedhettek meg két fontos, ám sokszor nehezen megérthető stílusiránnyal. Külön örültem neki, hogy a kiállítás középpontjában a divat került, mivel ez mindenképp befogadhatóvá tette a kiállítást az osztály számára.

